

 **WYMAGANIA EDUKACYJNE**

 **KLASA II**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Poprawnie** | **Dobrze** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **How are you?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |   | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazując wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą, popełnia dużo błędów |  | - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą |  | - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą |  | - umie wskazać wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą |  |
| - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100, bardzo często popełnia błędy |  | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 często popełnia błędy |  | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 na ogół robi to poprawnie |  | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 robi to poprawnie |  |
| - wskazując wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne obiekty z otoczenia popełnia dużo błędów |  | - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne obiekty z otoczenia |  | - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia |  | - umie wskazać wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne obiekty z otoczenia |  |
| - wskazując wymienione przez nauczyciela dni tygodnia popełnia dużo błędów |  | - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela dni tygodnia |  | - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela dni tygodnia |  | - umie wskazać wymienione przez nauczyciela dni tygodnia |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z trudnością umie nazwać klika liczebników od 10 do 100 |  | - częściowo umie nazwać liczebniki od 10 do 100 |  | - umie nazwać większość liczebników od 10 do 100 |  | - umie nazwać liczebniki od 10 do 100 |  |
| - z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia |  | - potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia |  | - umie nazwać większość przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia |  | - umie nazwać przybory szkolne i inne obiekty z otoczenia |  |
| - słabo zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą |  | - częściowo zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą |  | - zna większość nazw czynności związanych z nauką i zabawą |  | - zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą |  |
| - z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka dni tygodnia |  | - potrafi wymienić kilka dni tygodnia |  | - umie wymienić większość dni tygodnia |  | - umie wymienić dni tygodnia |  |
| - umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o imię, wiek i samopoczucie  |  | - z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie |  | -z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie |  | - umie odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Unit 1 A surprise** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczeń w domu |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu |  |
| - wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu |  | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje  |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu |  | - nazywa kilka pomieszczeń w domu |  | - nazywa większość pomieszczeń w domu |  | - bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu |  | - z niewielkimi błędami potrafi nazwać nazywa większość elementów wyposażenia domu |  | - potrafi nazwać elementy wyposażenia domu |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (*The cooker is in the kitchen.)* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (*The cooker is in the kitchen.)* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (*The cooker is in the kitchen.)* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (*The cooker is in the kitchen.)* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (*Have you got (a clock) in your (bedroom)?)* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (*Have you got (a clock) in your (bedroom)?)* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (*Have you got (a clock) in your (bedroom)?)* |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (*Have you got (a clock) in your (bedroom)?)* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu |  | pomieszczeń w domu |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy elementów wyposażenia domu, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (*Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?*), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (*Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?),* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia |  | - odczytuje proste struktury z rozdziału (*Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?*) popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (*Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?*), rozumie ich znaczenie |  |
|  | **Unit 2 A new pet** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze usłyszane zwierzęta domowe |  | - wskazuje część usłyszanych zwierząt domowych |  | - w większości poprawnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe |  | - bezbłędnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe |  |
| - wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt |  | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt czynności związane ze zmysłami |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada  |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co ktoś posiada |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta  |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt domowych |  | - nazywa kilka zwierząt domowych |  | - nazywa większość zwierząt domowych |  | - bezbłędnie nazywa zwierzęta domowe |  |
| - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt |  | - nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt |  | - nazywa większość rodzajów pożywienia zwierząt |  | - bezbłędnie nazywa rodzaje pożywienia zwierząt |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (*I’ve got…*) |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (*I’ve got…)* |  | - z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (*I’ve got…*) |  | - potrafi opisać swoje części ciała (*I’ve got…*) |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania*: (Sue) has got a (hamster).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania *(Sue) has got a (hamster).* |  | - z niewielką pomocą formułuje zdania *(Sue) has got a (hamster).* |  | - formułuje zdania *(Sue) has got a (hamster).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie *Has (Li) got a (rabbit)?*  |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie *Has (Li) got a (rabbit)?* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie *Has (Li) got a (rabbit)?* |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie *Has (Li) got a (rabbit)?* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta *What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).*  |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta *What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta *What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).* |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta *What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt domowych, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt domowych |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt domowych |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt domowych |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy rodzajów pożywienia zwierząt, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału *(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).*ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału *(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).*popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia |  | - odczytuje proste struktury z rozdziału *(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału *(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).,* rozumie ich znaczenie |  |
|  | **Unit 3 Where’s my coat?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania |  |
| - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny |  | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy  |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co do niego należy |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku  |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre ubrania |  | - nazywa niektóre ubrania |  | - nazywa większość ubrań |  | - bezbłędnie nazywa ubrania |  |
| - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory roku i rośliny |  | - nazywa niektóre pory roku i rośliny |  | - nazywa większość pór roku i niektóre rośliny |  | - bezbłędnie nazywa pory roku i rośliny |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (*I’m wearing my (coat)*.), popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (*I’m wearing my (coat)*.) |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (*I’m wearing my (coat)*.) |  | - potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (*I’m wearing my (coat)*.) |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie wyrażające upodobania (*My favourite season is (winter)*.) |  | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi wyrazić swoje upodobania (*My favourite season is (winter)*.) |  | - z niewielką pomocą potrafi wyrazić swoje upodobania (*My favourite season is (winter)*.) |  | - potrafi wyrazić swoje upodobania (*My favourite season is (winter)*.) |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Is this your (hat)?* i *What’s your favourite season?* poparte obrazkiem |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Is this your (hat)?* i *What’s your favourite season?*  |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Is this your (hat)?* i *What’s your favourite season?*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania *Is this your (hat)?* i *What’s your favourite season?*  |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy ubrań |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pór roku i niektórych roślin, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: *I’m wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What’s your favourite season?*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: *I’m wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What’s your favourite season?*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia |  | - odczytuje proste struktury z rozdziału: *I’m wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What’s your favourite season?,* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: *I’m wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What’s your favourite season?,* rozumie ich znaczenie |  |
|  | **Unit 4 Break time**  |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje pojedyncze gry i zabawy wymienione przez nauczyciela |  | - wskazuje część gier i zabaw wymienionych przez nauczyciela |  | - w większości poprawnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela |  | - bezbłędnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela |  |
| - wskazuje pojedyncze miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela |  | - wskazuje niektóre miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela |  | - w większości poprawnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela |  | - bezbłędnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania z propozycją zabawy |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka gier i zabaw |  | - nazywa kilka gier i zabaw |  | - nazywa większość gier i zabaw |  | - bezbłędnie nazywa gry i zabawy |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (*I (don’t) want to play (tag).*) |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (*I (don’t) want to play (tag).*) |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (*I (don’t) want to play (tag).*) |  | - potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (*I (don’t) want to play (tag).*) |  |
| - z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc w szkole |  | - nazywa kilka miejsc w szkole |  | - nazywa większość miejsc w szkole |  | - bezbłędnie nazywa miejsca w szkole |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie *(You can/can’t play (cards) in the (classroom).)* |  | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie *(You can/can’t play (cards) in the (classroom).)* |  | - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie *(You can/can’t play (cards) in the (classroom).)* |  | - potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie *(You can/can’t play (cards) in the (classroom).)* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy *Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy *Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy *Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.* |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy *Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gier i zabaw, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy gier i zabaw |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy gier i zabaw |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy gier i zabaw |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc w szkole, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc w szkole |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc w szkole |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc w szkole |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: *I (don’t) want to play (tag). You can/can’t play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: *I (don’t) want to play (tag). You can/can’t play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia |  | - odczytuje proste struktury z rozdziału: *I (don’t) want to play (tag). You can/can’t play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: *I (don’t) want to play (tag). You can/can’t play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks*,. rozumie ich znaczenie |  |
|  | **Unit 5 What’s the matter?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze usłyszane dolegliwości  |  | - wskazuje część usłyszanych dolegliwości |  | - w większości poprawnie wskazuje usłyszane dolegliwości |  | - bezbłędnie wskazuje usłyszane dolegliwości |  |
| - wskazuje/odgrywa nielicznie czynności sprzyjające zdrowiu |  | - wskazuje/odgrywa niektóre czynności sprzyjające zdrowiu |  | - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu |  | - bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka dolegliwości |  | - nazywa kilka dolegliwości |  | - nazywa większość dolegliwości |  | - bezbłędnie nazywa dolegliwości |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (*I’m feeling (ill).)* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (*I’m feeling (ill).)* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (*I’m feeling (ill).)* |  | - potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (*I’m feeling (ill).)* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie *(I (eat well) every day.)* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie *(I (eat well) every day.)* |  | - z niewielkimi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie *(I (eat well) every day.)* |  | - potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie *(I (eat well) every day.)* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *What’s the matter?* i *Have you got (a headache)?*  |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *What’s the matter?* i *Have you got (a headache)?* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *What’s the matter?* i *Have you got (a headache)?*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania *What’s the matter? i Have you got (a headache)?* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you (wash) every day?* poparte obrazkiem |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you (wash) every day?* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you (wash) every day?*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you (wash) every day?* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dolegliwości, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dolegliwości |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dolegliwości |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy dolegliwości |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności sprzyjających zdrowiu, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu  |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: *What’s the matter? I’m feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.),* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: *What’s the matter? I’m feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.),* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia |  | - odczytuje proste struktury z rozdziału: *What’s the matter? I’m feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.),* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: *What’s the matter? I’m feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.),* rozumie ich znaczenie |  |
|  | **Unit 6 On holiday** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje nieliczne miejsca odwiedzane na wakacjach |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsc odwiedzanych na wakacjach |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach |  |
| - wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce |  | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce |  | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce |  |
| - rzadko poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu |  | - czasem reaguje poprawnie na wyrażenie nakazu lub zakazu |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu |  | - rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach |  | - nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach |  | - nazywa większość miejsc odwiedzanych na wakacjach |  | - bezbłędnie nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (*In (my) town, thereis/isn’t (a zoo).*), popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (*In (my) town, thereis/isn’t (a zoo).*) |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (*In (my) town, thereis/isn’t (a zoo).*) |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (*In (my) town, thereis/isn’t (a zoo).*) |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - z niewielkimi błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - potrafi wyrazić zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu, że ma chęć pójścia w dane miejsce (*I want to go to the (beach).)* |  | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (*I want to go to the (beach).)* |  | - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (*I want to go to the (beach).)* |  | - potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (*I want to go to the (beach).)* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t.* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t.,* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania *pytania Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t.* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - z niewielkimi błędami odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  | - bezbłędnie odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału *In (my) town, there is/isn’t (a zoo).), Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t. I want to go to the (beach). (Don’t) stand on the pavement.,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału *In (my) town, there is/isn’t (a zoo).), Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t. I want to go to the (beach). (Don’t) stand on the pavement.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia |  | - odczytuje proste struktury z rozdziału *In (my) town, there is/isn’t (a zoo).), Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t. I want to go to the (beach). (Don’t) stand on the pavement.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału *In (my) town, there is/isn’t (a zoo).), Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn’t. I want to go to the (beach). (Don’t) stand on the pavement.,* rozumie ich znaczenie |  |
|  | **Goodbye, Sue and Jay!** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela elementów ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji |  | - z niewielkimi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji |  | - potrafi odpowiedzieć na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z dużą pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  | - z pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  | - z niewielkimi błędami nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  | - bezbłędnie nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci |  | - z niewielkimi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci |  | - potrafi opisać ubiór i stan posiadania postaci |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje położenie przedmiotów |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje położenie przedmiotów |  | - z niewielkimi błędami opisuje położenie przedmiotów |  | - potrafi opisać położenie przedmiotów |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: *(The) want to (go to the Tiger Street Club).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania: *(The) want to (go to the Tiger Street Club).* |  | - z niewielką pomocą formułuje zdania: *(The) want to (go to the Tiger Street Club).* |  | - formułuje zdania: *(The) want to (go to the Tiger Street Club).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych |  | - zwykle poprawnie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych |  | - potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **Festivals** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem  |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  | - nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  | - nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  | - bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (*It’s (a)…*), popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (*It’s (a)…)* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (*It’s (a)…)* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (*It’s (a)…)* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia  |  | - z pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia |  | - potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia |  | - potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |